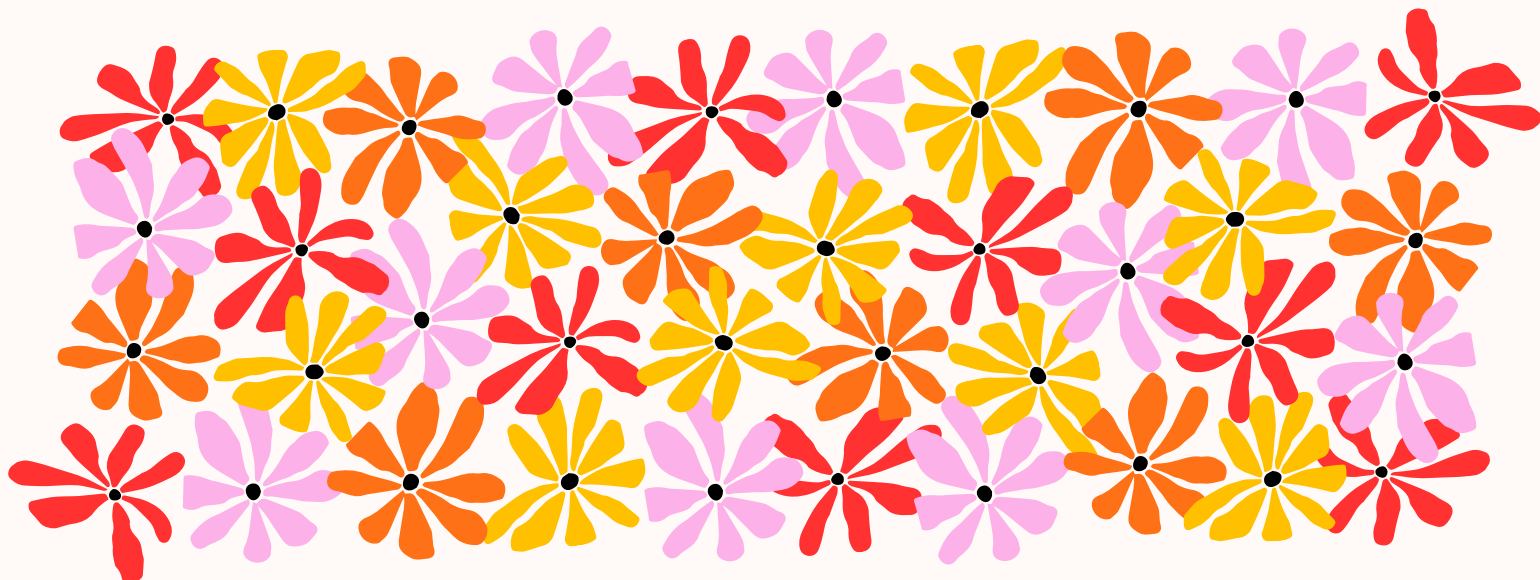


NEWSLETTER

N° 4

MARS - AVRIL - MAI - JUIN 2026

CENTRE DE FORMATION L'HORIZON



À LA UNE !

- L'actualité de la formation initiale PAGE 4.
- Les références de L'Horizon PAGE 13
- Les formations du service de la Formation professionnelle et continue PAGE 15

POUR ALLER PLUS LOIN

- Un Portrait PAGE 16
- Quoi de neuf à L'Hori'Doc ? PAGE 17.
- Le saviez-vous ? PAGE 18

RETROUVEZ TOUT SUR
www.cfhorizon.fr



LE MOT DE LA DIRECTRICE

La Formation, une réalité complexe et exigeante pour les centres de formation : à la fois les défis structurels (attractivité du métier, sélection via Parcoursup, fragilité croissante des publics) et la richesse intrinsèque du processus de formation, qui reste un levier puissant de transformation personnelle et professionnelle.

Former les éducateurs de jeunes enfants : un parcours exigeant, une transformation profonde

Depuis plusieurs années, le secteur de la petite enfance fait face à un double défi : le manque d'attractivité des métiers qui le composent et la complexité croissante des profils des candidats. En tant que directrice d'un centre de formation préparant au Diplôme d'État d'éducateur de jeunes enfants (DEEJE), nous observons ces réalités au quotidien. La sélection via Parcoursup, bien que nécessaire, nous amène à accueillir un public de plus en plus fragilisé, tant sur le plan académique que personnel. Pourtant, malgré ces défis, notre mission reste inchangée : accompagner chaque étudiant vers la construction d'une identité professionnelle solide et épanouissante.

Un accompagnement renforcé pour des profils variés : Nos équipes pédagogiques sont pleinement mobilisées pour soutenir les étudiants tout au long de leur parcours. Cet accompagnement va bien au-delà de la transmission des savoirs théoriques : il s'agit d'écouter, de guider, et parfois même d'aider concrètement des jeunes adultes en quête de repères. La fragilité initiale de certains ne doit pas être perçue comme un frein, mais comme une opportunité de croissance. En effet, c'est souvent dans la confrontation à leurs propres limites que les étudiants découvrent leurs ressources insoupçonnées.

Trois années pour se construire, entre défis et découvertes : La formation que nous proposons s'étend sur trois années, un temps nécessaire pour que chaque étudiant puisse se forger une identité professionnelle. Ce parcours est jalonné d'expériences variées :

- **Les stages** : des immersions en milieu professionnel qui confrontent les étudiants à la réalité du terrain, à la diversité des publics et des structures, et qui leur permettent d'explorer leurs compétences en situation réelle.
- **Les succès et les échecs** : chaque expérience, qu'elle soit positive ou difficile, est une source d'apprentissage. Les difficultés parfois rencontrées sont des moments clés pour développer la résilience et la capacité à se remettre en question.
- **La mobilité internationale** : pour certains, une expérience à l'étranger ouvre de nouveaux horizons, tant sur le plan professionnel que personnel. Elle favorise l'adaptabilité et l'ouverture d'esprit.
- **Les rencontres et les échanges** : la formation est aussi un lieu de vie collective où les étudiants partagent leurs idées, confrontent leurs points de vue, et apprennent à travailler en équipe. Ces interactions enrichissent leur réflexion et affinent leurs conceptions éducatives.

L'analyse réflexive, clé de voûte de la formation : Au cœur de notre pédagogie se trouve l'analyse réflexive. Nous encourageons les étudiants à prendre du recul sur leurs pratiques, à questionner leurs choix, et à comprendre les enjeux éthiques et professionnels de leur futur métier. Cette démarche structurante leur permet de passer d'une posture d'étudiant à celle de professionnel responsable et engagé.

Une transformation possible, à condition de s'y engager : En conclusion, la formation que nous proposons est bien plus qu'un simple parcours académique : c'est une aventure humaine et professionnelle. Elle transforme les étudiants en éducateurs compétents et conscients de leur rôle, à condition qu'ils acceptent de se laisser guider et de jouer le jeu de la transformation. C'est dans cet engagement mutuel – celui des formateurs et celui des étudiants – que réside la réussite de notre mission : former des professionnels capables d'accompagner avec bienveillance et expertise les jeunes enfants et leurs familles.



APRÈS - MIDI D'IMMERSION

*Envie de voir ce qu'est un cours en formation
d'EJE ?*

Viens y assister aux côtés de nos étudiants

Mercredi 11 mars 2026

De 13h30 à 17h

-

Cours sur
"Les enfants et les
écrans"

Vendredi 27 mars 2026

De 13h30 à 17h

-

Cours sur
"Le développement
sensoriel"

*Sur inscription en cliquant [ici](#)
ou en scannant le QR Code*

Pour plus de renseignements, veuillez envoyer
un mail à scolarite.eje@cfhorizon.com
ou à l.tournaire@cfhorizon.com
ou à v.naeye@cfhorizon.com



RETOUR SUR NOTRE JPO DU 24 JANVIER




Merci à tous et à toutes pour cette journée riche en échange avec nos futurs étudiants-es !



PARCOURSUP

les inscriptions ont commencé !
Rappel des dates



- Du 19 janvier au 1er avril 2026 : finalisation du dossier sur Parcoursup
-  1er avril 2026 dernier jour pour compléter son dossier
- Du 9 avril au 20 mai 2026 : nous accueillons les futurs étudiants pour l'entretien d'admission
- Du 2 juin au 11 juillet 2026 : phase d'admission

La formation est ouverte à l'apprentissage, si vous souhaitez vous inscrire ou si vous êtes déjà en lien avec un employeur, contacter le bureau de la Scolarité : scolarite.eje@cfhorizon.com

ET SI ON PARLAIT DES MÉDIATIONS ÉDUCATIVES, CULTURELLE ET ARTISTIQUES ?



“

2 semaines de parenthèses pour faire un pas de coté pendant ces 3 années de formation, un terrain d'exploration pour découvrir, essayer et aussi tisser des liens entre les étudiants. J'anime l'atelier "Animer les histoires pour les tout-petits". Il a pour objectifs de :

- Démarrer ou enrichir "un répertoire d'histoires à doigts et comptines à gestes";
- Expérimenter d'autres manières de raconter (dessin, origami,...);
- Savoir composer une trame d'atelier "Bébés lecteurs" et se sentir à l'aise pour l'animer.

Il apporte aux étudiants des astuces pour capter l'attention des tout-petits, gagner en aisance à l'oral, de l'inspiration, découvrir des pépites de la littérature jeunesse, prendre confiance, nourrir sa créativité, ...

*Laetitia PEYRE,
Intervenante*

”

Atelier "Ombre et Lumière"



Atelier "Marionnettes"



Atelier "Percussion"



NEWSLETTER

N° 4

MARS - AVRIL - MAI - JUIN 2026

L'ACTUALITÉ DE LA FORMATION INITIALE

PAGE 7

Atelier "Animer les histoires pour les tout-petits"



Atelier "Création Recup"



Atelier "Kamishibai"





SALON “LES OBJETS CULTURELS DE L'ENFANCE”

1. Quel est l'objectif du salon d'objets culturels de l'enfance ?

Il vient conclure un module qui porte le même nom. Lors de ce module, les étudiants vont réfléchir sur le jeu et le jouet et se questionner sur les objets créés pour les enfants. Ils vont également se familiariser avec différents « outils » qui composent une partie de la trousse à outils d'un éducateur de jeunes enfants, tels que la musique, la littérature jeunesse, les médiations culturelles, et s'interroger sur leur utilisation dans le milieu ordinaire et dans le champ du handicap.

Ce module sera également l'occasion pour les étudiants de créer un objet, un livre ou un jouet en tenant compte des apports des cours. Le salon, cette année, aura deux objectifs : le premier sera d'exposer leurs créations et le second sera de jouer et de faire jouer les autres étudiants.

2. Quels sont les étudiants concernés par ce salon ?

Le salon est organisé par les étudiants de 2ème année. Les étudiants de 1ère année sont invités lors de la pause déjeuner à venir visiter les stands.

3. Quel est la finalité pour l'étudiant ?

Cette journée sera l'occasion de renouer avec son âme d'enfant, de vivre et de proposer diverses activités ludiques. C'est également l'occasion de valoriser la réflexion et les réalisations des étudiants exposées lors de ce salon. Seront invités à ce salon les membres de l'institution ainsi que nos partenaires.



**Interview de Nadia Mounir,
Formatrice**

EXPRESSION DE LA DIVERSITÉ

En 2010, quelques semaines à peine après avoir été embauché en tant que formateur, la direction, me demandait de proposer aux étudiants une semaine sur le thème de la diversité.

La semaine de la diversité était née !

Ces 5 jours se transformèrent rapidement en deux semaines d'enseignements et de découvertes pour les étudiants de l'Horizon. On y abordait des sujets aussi divers et nouveaux à l'Horizon que les questions migratoires avec une visite au musée de l'Histoire de l'immigration, la question des Roms avec une conférence du sociologue Olivier Peyroux, les situations de pauvreté avec ATD Quart Monde, le genre et le handicap comme questions sociales, et bien d'autres objets de réflexion, avec comme lignes directrices les questions de la norme, des stéréotypes et de la discrimination.

Avec la nouvelle directrice, nous avons décidé en 2018 d'en faire une semaine d'expression et de création artistiques. Le principe était de donner carte blanche à des artistes pour accompagner un groupe d'étudiants et les amener à une création artistique, à une forme d'expression totalement libre et techniquement maîtrisée.



La seule contrainte est la thématique imposée...



Cette année, les étudiants s'inspireront de ce texte d'Edouard Louis :

« Le sentiment de honte est la manifestation intime du fonctionnement du monde social, de ses hiérarchies. Ce n'est pas un choix, mais un sentiment qui s'impose à vous. La honte fait partie de moi depuis toujours, elle est un des matériaux constitutifs de mon être. Lorsque j'étais enfant et que j'allais chez le médecin avec ma mère, nous avions honte de ne pas parler aussi bien que lui, honte de nos corps qui disaient notre appartenance aux classes populaires. Adolescent, j'ai eu honte de ma mère, j'ai essayé de la cacher, de m'inventer d'autres parents. Lorsque ma honte se rappelle à moi aujourd'hui, je ressens une forme d'effondrement intérieur. L'écriture a été une manière de la transformer, de la retourner : j'écris pour faire honte aux dominants, à ce qu'ils font aux classes populaires, et surtout à ce qu'ils ne font pas contre cette violence du monde qui n'arrête pas de se reproduire. »

**Enrique Garcia,
Formateur**



STAGE ERASMUS

L'HORIZON S'ENGAGE POUR LA PETITE ENFANCE D'ICI ET D'AILLEURS

Le projet **Erasmus+** à L'Horizon a un impact significatif qui s'étend bien au-delà de notre établissement. Les valeurs fondamentales du programme européen, telles que l'ouverture à la diversité, le développement durable, l'Europe, l'égalité et la tolérance, sont au cœur de notre projet de formation.

Grace au programme **Erasmus+** (2021-2027), les étudiant.e.s et apprenti.e.s de L'Horizon bénéficient d'apprentissages pratiques diversifiés et motivants en Europe et hors Europe, qui améliore bien souvent leur adaptabilité, leur ouverture d'esprit, leurs compétences interculturelles et linguistiques, leur confiance en elles, leur capacité à résoudre des problèmes et à travailler en équipe, tout en développant leur esprit critique.

Le choix du pays de stage est laissé à l'appréciation des apprenantes, et peut aussi répondre à des motivations très personnelles : Que ce soit pour retrouver des proches (amis, famille), renouer avec ses origines, ou encore bénéficier d'un hébergement sur place, chaque projet de mobilité est unique.

Certaines sont attirées par une culture spécifique (anglo-saxonne, germanique, hispanique, ...), un cadre environnemental ou climatique particulier, ou simplement par l'envie de découvrir des pratiques pédagogiques méconnues et de sortir des sentiers battus.

En avril 2026, 9 étudiantes et apprenties partiront en stage Erasmus+ en Allemagne (3), Suède (1), Belgique (3) et Espagne (2). Toutes bénéficieront d'une bourse Erasmus+ pour leur frais de transport et de séjour.

Notre partenariat avec le CFA ADAFORSS (Centre de formation des apprentis) s'éprouve aussi dans **Erasmus+** avec un travail collaboratif pour ce qui concerne la délivrance de convention internationale chez un tiers employeur en Europe ou dans le Monde.

Marie-Caroline LAVAUD
Chargée de mission Stages,
Apprentissage et Mobilité

NEWSLETTER

N° 4

MARS - AVRIL - MAI - JUIN 2026

L'ACTUALITÉ DE LA FORMATION INITIALE

PAGE 12

En avril 2026, 9 stages Hors Europe dont 6 stages **Erasmus+** se dérouleront au Québec (3), en Thaïlande (3), en Colombie (1), au Maroc (1) et au Bénin (1).

Notre coopération hors Europe avec le CEGEP Montmorency au Québec qui forme des éducatrices en technique d'éducation à l'enfance repose sur une entente qui prévoit l'accompagnement des stages internationaux de nos étudiants : cette année, 3 étudiantes de L'Horizon vivront une expérience de stage en Centre Petite Enfance à Montréal et Laval dans un contexte d'apprentissage bien encadré pour garantir une qualité de formation pratique élevée et une intégration réussie dans le milieu professionnel et scolaire canadien. Nous avons attribué 3 bourses **Erasmus+** hors Europe dont une avec inclusion.

Les partenariats internationaux permettent à notre équipe et à nos apprenants d'acquérir des compétences professionnelles et personnelles, linguistiques et interculturelles, ouvrant la voie à de futures collaborations et échanges avec d'autres réseaux, enrichissant ainsi notre offre de formation.

Ces relations durables sont privilégiées car elles nous permettent d'offrir des expériences de mobilité adaptées aux besoins de nos étudiantes dans le cadre d'un stage obligatoire pour l'obtention du diplôme DEEJE.

Les valeurs du programme **Erasmus+** sont dans nos enseignements, et reflètent notre engagement dans la construction d'un espace de la petite enfance ouvert sur l'Europe et le monde.

Consultez notre site : <https://cfhorizon.fr/la-charte-erasmus/>



Marie-Caroline LAVAUD
Chargée de mission Stages,
Apprentissage et Mobilité

Là où la parole se dépose

La référente égalité du centre de formation complète le dispositif de Nanterre Université en étant présente et accessible in situ pour un premier accueil.

Elle aide à clarifier les faits, à reconnaître ce qui relève d'une violence, d'une discrimination, d'un abus. Puis, ensemble, dessinent les prochaines étapes : vers quels interlocuteur·ice·s se tourner, quels dispositifs mobiliser, comment s'orienter sans se perdre.

Elle peut également partager les protocoles d'intervention comme des chemins possibles.

Soutenir, accompagner, aménager ...

Une violence ou une discrimination ne s'arrête pas lorsqu'elle cesse d'être vécue. Elle laisse des ondes, parfois durables, qui peuvent fragiliser un parcours de formation.

Alors la référente égalité, avec l'équipe du centre, réfléchit à des **aménagements** : trouver les conditions pour permettre à l'étudiant·e de continuer sans être de nouveau malmené·e par le système.

Car il s'agit de rompre un mécanisme trop fréquent : celui de la **sur-victimisation**, où l'on se retrouve puni·e une deuxième fois par les conséquences administratives ou pédagogiques.

Quand l'institution doit agir

Et puis, il existe des situations où la discrimination ou la violence provient d'une personne qui participe à la vie de l'institution. Dans ces cas-là, la ligne de conduite est simple et ferme : **faire cesser**.

Parce qu'un établissement de formation doit être un espace sûr – pour apprendre, se construire, et devenir professionnel·le à son tour

POUR LES PROFESSIONNELS DE LA PETITE ENFANCE

Les formations du printemps à venir ...

AVRIL

- Les écrans : comment accompagner l'enfant et sa famille vers d'autres alternatives ? : **mercredi 8 avril - Nouveau**
Animée par Marion Fanchon
- Prévenir et accompagner l'épuisement parental : outils et postures pour les professionnels de la petite enfance : **jeudi 9 avril - Nouveau**
Animée par Angéline Chappuis
- Atelier Kamishibai : **mercredi 15 avril - Nouveau**
Animée par Tomoko Nomoto

MAI

- Comment favoriser la coopération de l'enfant à la lumière d'une pédagogie bienveillante et sécurisante : **mardi 5 mai**
Animée par Florence Binay
- Communiquer au quotidien : Techniques et ressources pour sa relation avec les enfants, les parents et l'équipe : **mercredi 6 mai - Nouveau**
Animée par Marion Fanchon
- Ukulélé et voix : chanter et animer les lectures avec les tout-petits : **jeudi 28 mai - Nouveau**
Animée par Laëtitia Peyre

JUIN

- Jeux de bien être et massage du monde : **jeudi 4 juin**
Animée par Laurence Nenot
- Les fausses croyances éducatives, crises, caprices et autres réjouissances, un autre regard sur le développement de l'enfant : **mercredi 17 juin - Nouveau**
Animée par Florence Binay
- Comment accompagner l'enfant qui nous inquiète et qui nous interroge ? : **vendredi 19 juin**
Animée par Jenny Fournier



[Inscription et renseignement sur :](mailto:formationcontinue@cfhorizon.com)
formationcontinue@cfhorizon.com

Christine TORRES

Assistante FPC

Anne MAUREL

Responsable FPC

UN PORTRAIT

Je m'appelle Jean-Philippe BAZIN, j'ai 43 ans. Après avoir passé quelques années dans le métier du livre en tant que Libraire ainsi que dans le secteur privé de l'assurance ou j'ai exercé différents postes en gestion de personnel, à l'arrivée de mes enfants, j'ai constaté la difficulté d'être parent en Ile de France en particulier concernant les moyens de garde. J'ai donc décidé de prendre un congé parental pour m'occuper d'eux et j'ai également profité de faire un bilan de compétence pour trouver ma voie et je suis rentré en formation d'éducateur jeunes enfants à l'Horizon.



Cette formation sur 3 ans a été une révélation et mes différents stages dans le privé, le public, en PMI et à la CAF ont confirmé mon souhait de travailler pour la petite enfance. La place des hommes en formation dans ce milieu, c'est l'envie de faire mieux, l'envie de faire plus, l'envie de faire ses preuves. Le fait d'avoir de l'expérience dans le monde professionnel et une différence d'âge, m'a permis d'avoir des propositions de postes d'encadrements très rapidement.

Postes, que j'ai refusé dans un premier temps, j'avais à cœur de rester au minimum 3 ans sur le terrain. Je voulais acquérir une compréhension du quotidien et une légitimité suffisante auprès des équipes.

J'ai finalement eu envie d'évoluer, j'ai dû gérer des situations compliquées sur des crèches difficiles qui m'ont apporté beaucoup d'expérience. J'ai cependant pris conscience que venant d'une reconversion, et étant l'un des rares hommes, j'ai eu tendance à vouloir en faire plus, me challenger, au risque parfois de me mettre en difficulté.

Ce qui m'intéresse dans le métier d'EJE, c'est le côté "prévention", le fait d'être présent dès le plus jeune âge. Être EJE, ce n'est pas juste travailler auprès des enfants, c'est avant tout accompagner les professionnels et les familles qui entourent les enfants, qui sont la cible de ce métier. C'est aussi recentrer ses intérêts sur ceux des enfants.

Pendant ces 10 dernières années, j'ai été administrateur bénévole au CA de l'Horizon pour apporter ma contribution et mes connaissances en gestion de personnel.

Depuis deux ans, on m'a demandé si je voulais reprendre le flambeau en tant que président du CA, mission que j'ai acceptée.

**Jean-philippe Bazin,
Président de l'Horizon**



QUOI DE NEUF A LA L'HORI'DOC ?

Bienvenue à Lisette, une petite banquette sur laquelle les étudiants peuvent se poser pour lire, travailler, ou même se reposer ...

Quelques nouveautés côtés ouvrages :



+ d'informations en cliquant sur la page de couverture
+ nouveautés, cliquez [ici](#)

LE SAVIEZ-VOUS ?

Nos formateurs ont du talent !

L'Horizon est en partenariat avec la revue *Métiers de la Petite Enfance* pour publier des articles écrits par les formateurs et/ou étudiants. Pour le numéro du mois de février, c'est Caroline TRACHEZ, formatrice permanente à L'HORIZON, qui traite les temps calmes en crèche, à retrouver complet à l'Hori'Doc !

➤ **RÉSUMÉ** : Lorsque l'on évoque une journée dans un lieu d'accueil de la petite enfance, il est souvent question des différents moments qui la structurent, de temps forts, mais aussi de temps calmes, comme le rituel du bonjour ou la chanson avant le repas. Autant d'étapes qui rythment la vie de l'établissement, des enfants, des professionnels, ainsi que des parents. Les transitions, qui sont plus tranquilles, sont souvent qualifiées de temps "intermédiaires". Que ce soit l'accueil, le jeu, le repas ou la sieste, tous scandent la journée, s'organisent autour des temps intermédiaires. Souvent identifiés comme des routines et rituels, ces derniers se suivent, s'enchaînent, se juxtaposent. Que représentent-ils dans l'organisation, l'apprentissage, la socialisation ?

dossier

Temps forts en crèche : comment concilier collectif et rythme individuel ?

Les temps calmes en crèche, entre routines organisationnelles et rituels porteurs de sens

Caroline TRACHEZ
Formatrice petite enfance
L'Horizon, 6 rue Paul-Bert,
92240 Malakoff, France

Lorsque l'on évoque une journée dans un lieu d'accueil de la petite enfance, il est souvent question des différents moments qui la structurent, de temps forts, mais aussi de temps calmes, comme le rituel du bonjour ou la chanson avant le repas. Autant d'étapes qui rythment la vie de l'établissement, des enfants, des professionnels, ainsi que des parents. Les transitions, qui sont plus tranquilles, sont souvent qualifiées de temps "intermédiaires". Que ce soit l'accueil, le jeu, le repas ou la sieste, tous scandent la journée, s'organisent autour des temps intermédiaires. Souvent identifiés comme des routines et rituels, ces derniers se suivent, s'enchaînent, se juxtaposent. Que représentent-ils dans l'organisation, l'apprentissage, la socialisation ?

© 2025 Éditions Mazon SAS. Tous droits réservés, y compris ceux relatifs à la fraude de textes et de données, à l'enlèvement de l'intelligence artificielle et aux technologies similaires.
Mots clés : repère ; rituel ; routine ; temps calme ; temps fort

Le déroulé de la journée, tel un programme, constitue le premier repère pour les professionnelles. C'est lui qui va rythmer la vie de la crèche. D'une certaine manière, il se rapproche de la routine telle que la définit l'Académie française : « une manière habituelle de procéder dans tel ou tel domaine » [1]. Il indique à chaque membre de l'équipe, en fonction de son horaire de travail, les missions qu'il doit remplir. Chacun a ainsi connaissance, à la lecture de cet écrit, de l'heure à laquelle ses collègues et lui-même pourront prendre leur pause. Ce document est essentiel pour structurer l'occupation de l'espace et l'organisation du temps de chacun. Implicitement, il favorise la fluidité du travail en équipe et, dans une certaine mesure, anticipe ce qui va s'y passer.

- Si nous nous mettons à hauteur d'enfant, nous constatons que leurs prénoms n'apparaissent pas sur le document rendant compte du déroulement de la journée. En revanche, y sont notées les formules "rituel du bonjour", "temps calme avant la sieste", "temps d'activités encadrées", "temps de jeu libre". De fait, à qui servent ces moments souvent considérés comme intermédiaires pour eux ? Quelles sont leurs fonctions et en quoi impactent-ils la journée du tout-petit accueilli en crèche ? À première vue, ce sont des moments qui manquent la journée, des temps forts destinés à répondre à certains de ses besoins (manger, dormir, jouer, etc.) et à cadencer le quotidien.
- Ce déroulé, après avoir été travaillé en équipe, et une fois les premiers jours d'accueil des enfants passés, va aussi jouer un rôle auprès des parents, celui de leur expliquer en quoi consiste une journée à la crèche pour leur tout-petit. D'une part, il leur offre un aperçu de ce que vit leur enfant au sein de la structure. D'autre part, même s'ils ne sont pas sur place, cette connaissance leur donne une certaine visibilité sur les temps calmes ou intermédiaires, ce qui va faciliter la mise en œuvre de ces rituels aux horaires bien précis. Et permettra aux professionnelles d'accompagner au mieux les enfants comme à ces derniers de profiter pleinement de ces activités dites calmes.

Différencier routine et rituel

Pour mieux comprendre la distinction entre routine et rituel, voici deux temps vécus au sein de deux établissements d'accueil du jeune enfant.

Première situation : le temps du bonjour

Mis en place dans une crèche inclusive accueillant au sein de chaque groupe plusieurs enfants en situation de handicap, le temps du bonjour a lieu le matin, une fois tous les petits arrivés à l'heure défini par le règlement de la structure. Il est par conséquent demandé aux parents, et rappelé par l'équipe en cas de manquement, de se présenter avant le moment calme du matin pour que la routine puisse être effective.

- En effet, une arrivée tardive désorganiserait l'accueil et le temps calme. Dans un tel cas, une professionnelles doit se lever pour accueillir l'enfant retardataire et son parent, ce qui risque de susciter de l'agitation tout au moins d'attirer l'attention des tout-petits déjà installés sur autre chose que la chanson. Tout le monde est impliqué dans ce temps calme. Dans le déroulé de

Adresse e-mail :
caroline.trachez@horizon.fr
(C. Trachez)

© 2025 Éditions Mazon SAS. Tous droits réservés, y compris ceux relatifs à la fraude de textes et de données, à l'enlèvement de l'intelligence artificielle et aux technologies similaires.
18

Métiers de la petite enfance
n° 360 - février 2026

© 2025 Éditions Mazon SAS. Tous droits réservés. Télécharger le 10022026 par L'Horizon Centre de Formation (1172026). C'est interdit et réglé de diffuser ce document.

Trachez, C. (2026). Les temps calmes en crèches, entre routines organisationnelles et rituels porteurs de sens. *Métiers de la Petite Enfance*, (350), pp. 16-18.

*C'est le dernier numéro de la Newsletter pour
cette année 2025/2026 ...*

*Toute l'équipe de l'HORIZON vous souhaite en avance une belle fin
d'année scolaire et un bel été !*

*Nous vous retrouverons avec grand plaisir pour le prochain
numéro de la rentrée Septembre/Octobre/Novembre*

A bientôt pour de nouvelles aventures ...

